



كالمندس لتساية الجمدي





مِن مَنشُورات و المطبوعات المصورة



الملد العبار وي المطبوعات المحقورة من ٢٠٠٠ ل تفندُر عَن دَار المطبوعات المحقورة من ٢٠٠٠

رئيسة التحرير: ليلى شاهين داكروز مديرة التحرير: ليليي شقيال المحرير المسؤول: الياس الديري

الخــط: نــاصــر ماجــد التـرجمــة: هيلــدا ميخائيــل الـرســم: جــيرار دهــان

ث مالع کرد

لبنان : ٥٠ ق.ل. — الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق.س، — العسراق : ٠٥ فلسا — المملكة العربية فلسا — المملكة العربية السعودية : ١ ريال — البحرين وقطر : ١ روبية — الكويت : ٨٠ فلسا — السودان : ٢ قروش — الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠ مليما — الجزائر — فرنك جديد — تونس : ٧٥ مليما تونسيا — المفرب : ١ درهم ٠

الارشتراك

في البنان: ٢٠ ل ل ل للسنة الواحدة .

١٠ ل٠ل، الستــة اشهـر ،

ه ل ١٠٠٠ للثلاثية اشهر .

في الخارج: ج، ع، س، : ٢٥ ل، س، -

الأردن : ۲٬۵۰۰ دینـــار –

المعراق: ۲٬۵۰۰ دینال -

الملكة العربية السعودية :

٠٤ ريال - الكويت - ٣ دينار

_ قطر والبحرين : ٠٤ روبية _ ج. ع. م. : ٣ ج. م.

التحرير شارع الحمراء حبنى مركز صباغ --بصيروت

تلفون: ۲۲۰۲۱۰/۱/۲ - ص۰ب ۹۹۹ -بروت بروت تلفرافیا: سوبرمان

شاع في أرجاء العسالمرالعسري



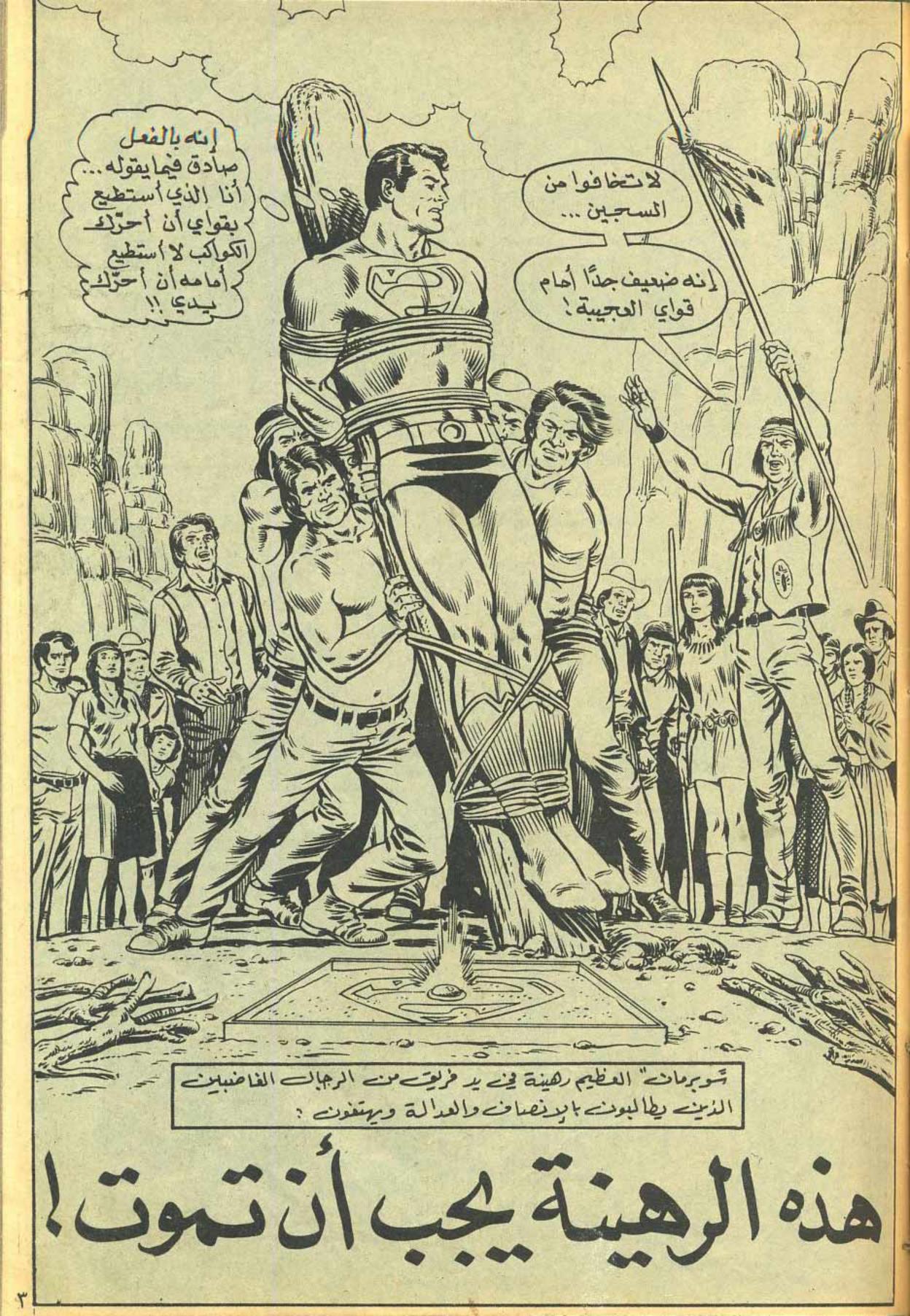








۞ ٢ ٩ ٦ و جميع حقوق الطبع والنشر باللغة العربية محفوظة لدار المطبوعات المصورة بيروت بالاتفاق مع صاحب الامتياز





















وفي تلك الأشاء في

قاقية الصواريخ...

ضع الصادوخ

معداً للإطلاق

١ اثلة

في مكانه ... فأنا أربيه



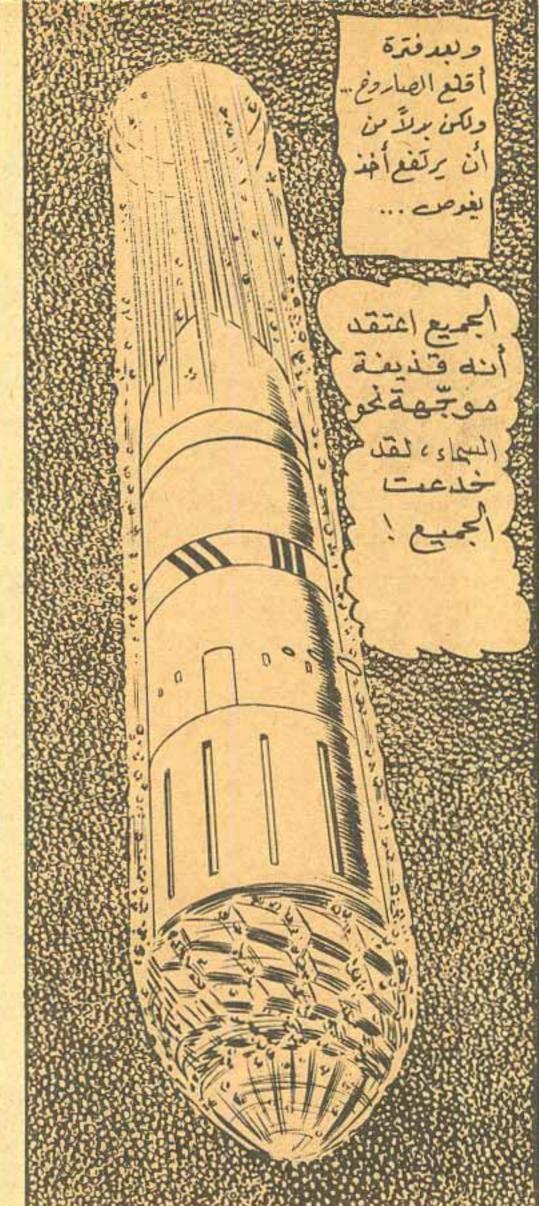


















































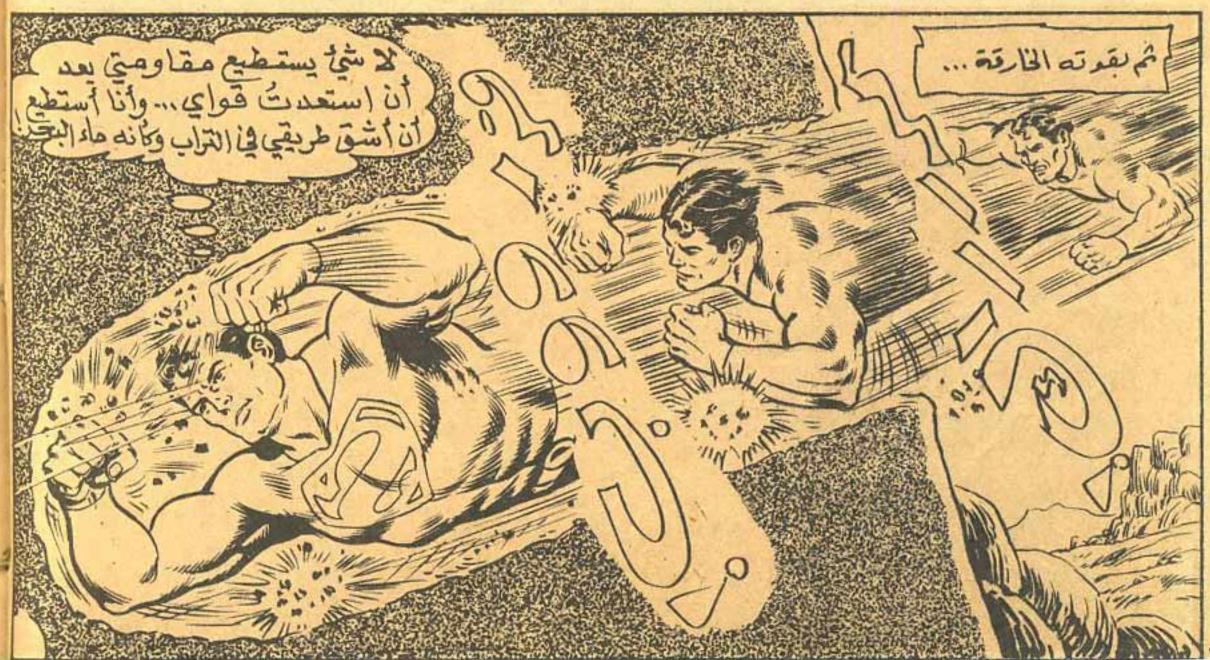
وبيد أن أخل المنارعجب الدخان المنادعجب الدخان المنطقة عنده فاستعاد قواه الحبارة وهرب ... "



































البخيل لسائق التاكسي: كم تأخذ لتحملني مــــع حقيبتي الى الميدان؟

السائق: عشر ليرات .

البخيل: وكم على الحقيبة ؟

السائق: لا شي -

البخيل: اذن خذ الحقيبة وسأسير انا خلفك ٠

- محمد صالح الغول بنغازی، لیبیا

توقل صائد طيور في أجمة فصادف أحادا في نفسه : حائعا فانقطع قلبه هلعا ، وقال في نفسه : دنا أجلي • " ومن شدة خوفه وقعت بندقيت الارض و وقع معها راكعا يطلب عفو ربه عن أنا استعدادا ليسلم الروح •

واقترب منه الاسد وجثا مثله مصلف فعاد رشده اليه وأمله في الحياة وقال: معالسة أسد يتوب ايضا على آثامه التي ارتكبها بأكالضعفا " وتجرأ أن يكلمه ويسأله عن سلما صلاته، فأجابه الاسد: "لقد تعودت أن أسقيل الأكل "



سأل استاذ اللغة العربية طالبا عن معنى الشعر التالي: والشعر التالي: والريا يشف عما تحتم فاذا اكتسبت به فانك عارى فأجابه التلميذ على الفور: "معنى البيت توب الريا وسناد اللهون والريا والريا والماليون والماليا والماليون والماليون

و انت تعلمین ان إسمال مکتوب علی صفحات قلبی ؟

مکتوب علی صفحات قلبی ؟

ی بسیطة ! خد خمسة قروش و اشتر ممحاة !

مین صابر ، کفرشیما ، لبنان

الاول: عندما أشرب فنجانا من القهوة لا أقدر أن أنام ! أنام ! الثاني: وانا يحدث لي عكس ذلك.

الاول: عجيب إ وكيف ذلك؟

الثاني: نعم ٠٠٠ فعندما أنام لا أستطيع أبدا أن أشرب فنجانا من القهوة !

-- علا الدين نايف الوعبيد إربد 6 الاردن





يحكى أن حاكما أراد أن ينتقم من شـاعر م يكن يمدحه لشدة جوره وظلمه، فحاول الحاكم ت يستميله فلم ينجح •

وكان للحاكم نديم يضحك حتى الحجارة استدعاء وطلب من رجاله بأن يأتوه بالشاعر، فجاؤوا مقيدا بالسلاسل، وكان يعرف بأن قلب الشاعر ق من أن يقتل انسانا، واشترط على نديمه أن يقيم بكل ما يضحك الشاعر فاذا ما فشل قطع عنقه وعرف الشاعر ان الحاكم يريد اذ لاله، فتجلد وصماحي الا يضحك حتى النهاية والمناعر على عنه النهاية والا يضحك حتى النهاية والله والمناعر الله النهاية والنهاية والله والمناعر الله والنهاية والنها

خاف النديم ولم يعد يعرف سبيلاللاضحات الآ واتبعه أمسك بعوس وحلق شعره الحت صبغ وجهه بالالوان الدنيه واخرج لسانه المناه مد المنيه واخرج لسانه المناه بعدل يرقص ويتلولب والشاعر لا يتحرك و

تهالك على الارض من شدة التعب وأخف جسده يرتجف ويتشنج ولم يبق من المهلة المعطاة الا ثوان قليلة، انه لم يهدف في حياته الا السواضحاك الناس واسعادهم ، أفيجازى بقطع رأسه ووجد نفسه يبكي ويضحك في آن واحد مما جعل جسمه يهتز من الضحك الذى كان يختلط بالبكا وكان الجميع فريسة للمشهد الذى لا يوصف ،

كانت الضحكات تدوى في القاعة الكبيرة · شخو واحد أبى أن يضحك · انه الشاعر · انه كالصنم ينقل شاخص البصر عابس الوجه ·

وفي آخر لحظة نهض الشاعر ومشى حيب جلس الحاكم وأطلق ضحكة ساخرة و فسأله الحاكم:

_ إنك لم تضحك من النديم !

_ لقد صدقت ایها الحاکم · انبی أضحك منك لأنك أكبر مهرج عرفته !

_ ويحك إ أتقول اني مهرج ؟

- نعم و فلقد غدرت بأعز الناس لديك و غدرت بنديمك و انا الذى لا اعرفه أردت أن أفد و و لقد فعلت و ستقطع عنقي و تخسر أكبر شاعر في بلدك و واما نديمك فلن يضحك بعد العود

_ لقد عفوت عنك ٥ و اني آمر باكرامك ٠

- أكرم شعبي وستراني من أحب الناس اليك و منذ ذلك الحين اتبع الحاكم سياسة العوالرفق و المحبة فأحبه الناس وأصبح الشاعر صديف

المفضل .



اخترنالك من برامج

شركة خالفزيون لبنان والمشرق على القنالين ٥ و ١١

| الأعد | السبت | الجمعة | الحنيس | الأربعاء | الثلاثاء | الإثناين |
|---|--------|--------------------------|-------------------------|-------------------------|--------------------------|---|
| | | | | | | |
| المتحجرون | 77.1 | فيلم وثائقي | دندا | | | |
| عنسموك | الهتدم | ٦,٣. الرسوم المنتحركة | الأطفال | ۲٫۳۰ الرسوم المتحركة | ٦,٣٠ الرسوم الملتحركة | ۲٫۳۰ رسوم المتحركة |
| | | | ۷,۰۰ الکولونیلهغوش | | ۱ ۷,۱۰ السيدة والشيح | ۷٫۰۰ تون مرابس |
| ٧,٣٠ الأخب الربع. الأخب الأخب الأخب الم | | | | | | |
| ۸٫۰۰ دان أوغست | | ۸,۰۰ الرباعي | | | | مردن علمت بی علیات الیاس رزیه) |
| | الساحة | المصارعة الحرة | القوة الصامتة | | مر مام | |
| ع,٣٠ فيلم السهرة العربي | | ۹٫۳۰ صهیف ونف | ۹٫۳۰ أبطهال شايلو | | الهث الهد دريد ونهاد | المقدام |

أقوى المسلسلات المحليذ، العربية والعالمية











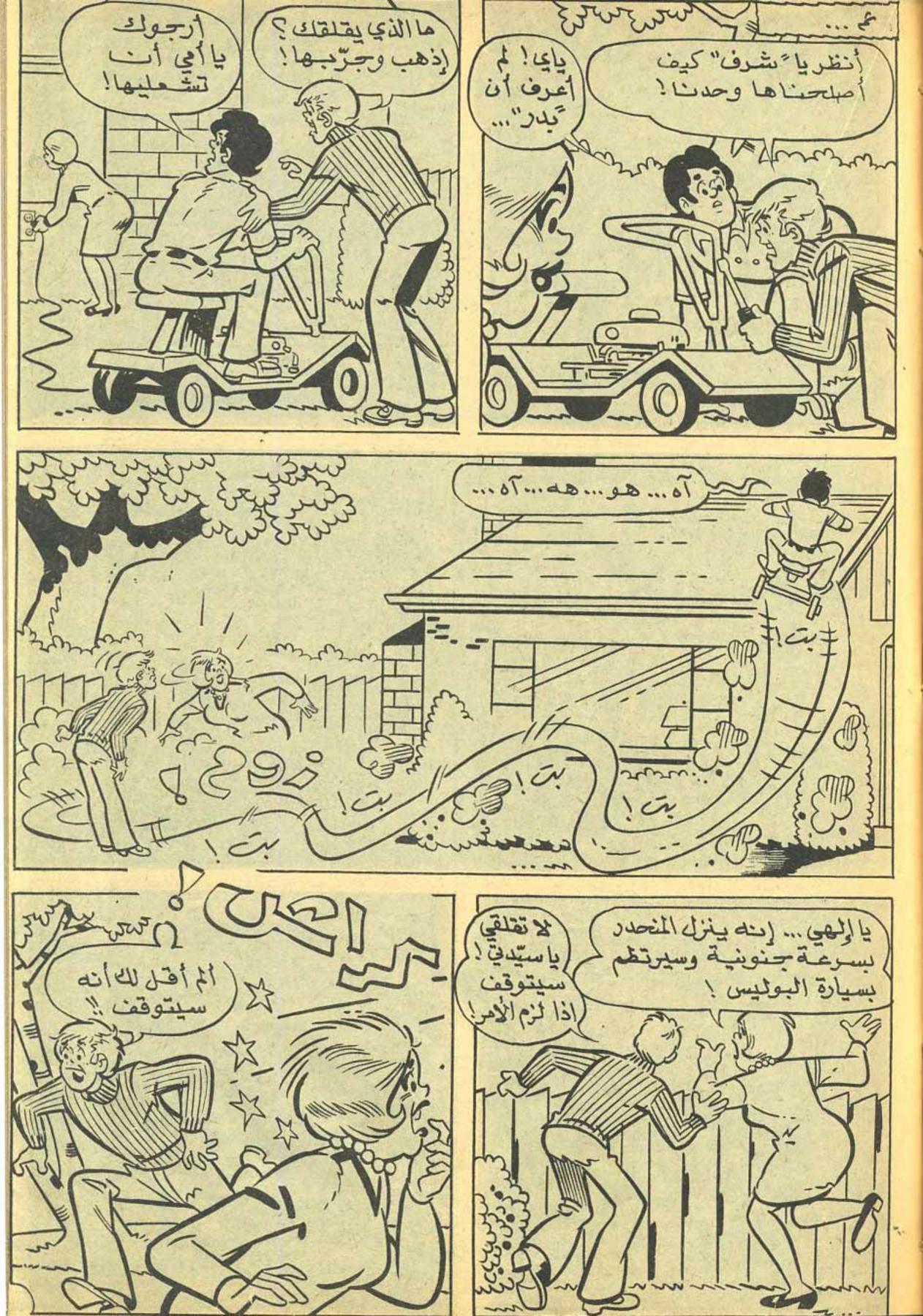






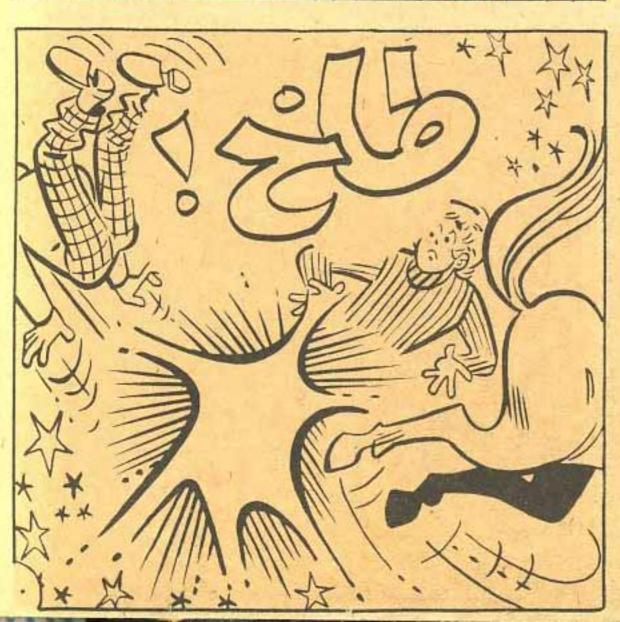


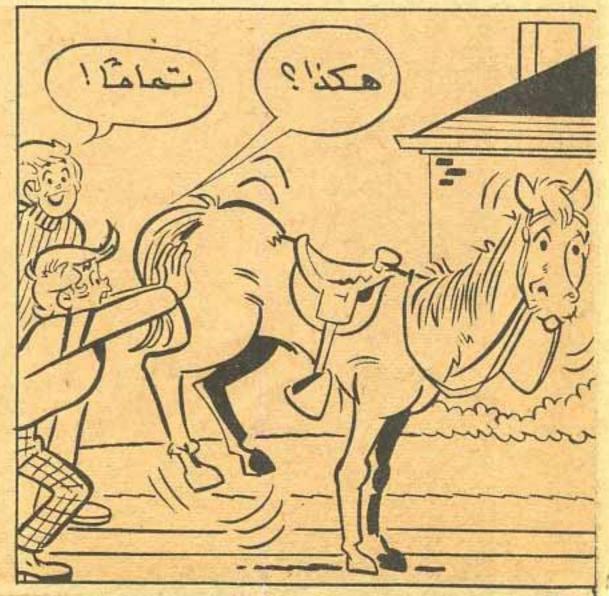






























إضى



مع الباعة:

اريد شراء مقلمة ٥٠٠ قال الصبي الصغير للبائع:

بأي حجم ؟

بحجم يتسع عشر خنافس ٠

العر

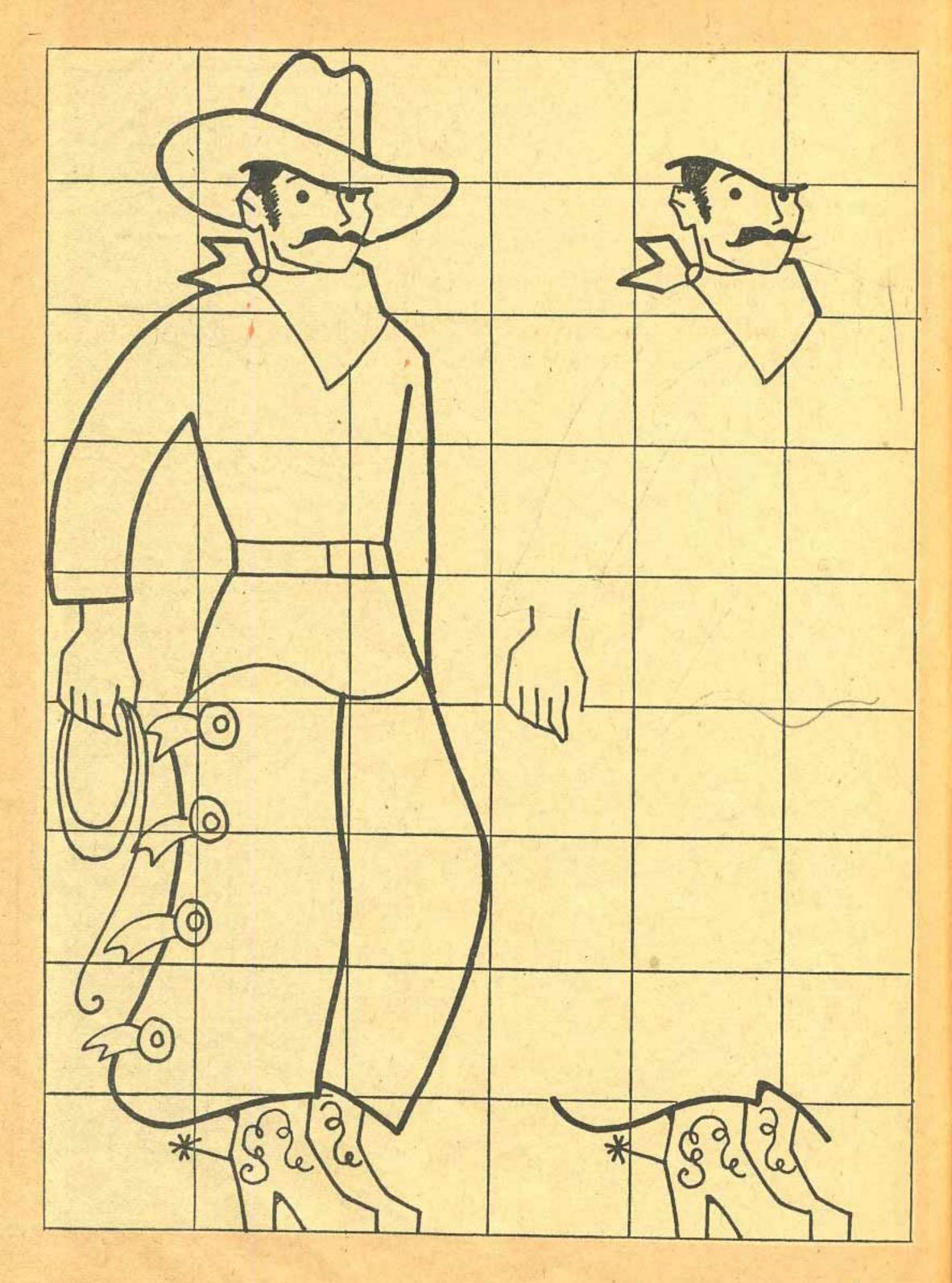
فوجى، رجل وهو في طريقه الــى دولاب الجوارب بانقطــاع تيــار الكهرباء • وكان مضطرا الــى لبس جواربه • وكان في الدولاب نوعان من الجوارب • عشرة منها سوداء وعشرة زرقاء • فمــا هو عــدد الجــوارب المفروض ان يأخذها الرجــل مــن الــدولاب في العتمــة ليحصل علــى الــدولاب في العتمــة ليحصل علــى جوربين من لون واحد ؟

الحواب:

ثلاثة فقط • لأن اثنان منها سيكونان حتما من نفس اللون •







أعدرهم راعي اليقر



الجواب: الدكا - طوكيو باليابان - البونيية النيليم - حاميو - البوياة المنيوة بين كند والدياة الحقية .

٣





إبحث عن الطريق

الرابع المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة الكوبون ويلصقه برسالته (١٧١/٩/٢٣).

